

Line Kruse: **bånd**

Albumudgivelse den 22. april 2022 // In Focus Music / Continuo Musique

Fra Paris, Gotan Project og Céline Dion til den danske naturs poesi

På sit nye album **bånd** forener, den i Paris bosiddende, Line Kruse sin baggrund med jazz, klassisk og latinamerikansk musik med en mere nordisk inspireret tone. Line Kruse tager os bl.a. med ind i den danske sangskat med flere af Carl Niensens sange, arrangeret i en akustisk folk-tone. I musikken er der referencer til Harald Blåtand, Gudinden Freja og den danske naturs poetiske melankoli. Line Kruse er på en rejse ud - og hjem igen.



En hyldest til alt, der binder os sammen

På det aktuelle album er der et usynligt bånd mellem musikerne, der levendegør musikken og arrangementerne i toner, rytmer, frekvenser, stemninger og dynamik. Som i musikken, som i livet.

Usynlige bånd, som vi væver omkring os og som vi mere end nogensinde er afhængige af, især ovenpå en pandemi, hvor vi har været ufrivilligt adskilt. Det er omdrejningspunktet på et album, der danner bånd mellem stilarter, musikere og venskaber. Om båndet til Danmark, hvor Line Kruse er født og opvokset og om båndet til hendes forbindelse til den klassiske musik, der var hendes musikalske udgangspunkt – og om båndet til hendes andet hjemland, Frankrig.

*"Jeg har kaldt albummet for **bånd** fordi det giver så meget mening lige nu. En hyldest til alt det der binder os sammen, til vores oprindelseslande og adoptionslande, til vores kulturer som gensidigt beriges af vores møder og sammentræf,"* fortæller Line Kruse.

Der medvirker i alt 24 musikere på **bånd** herunder gæstevokalisterne Helgi Jonsson og Cæcilie Nordby. Line Kruses franske strygeensemble Bow Lines og hendes danske all-star septet, der består af Jesper Riis, Frederick Menzies, Steen Nikolaj Hansen, Peter Rosendal, Kaspar Vadsholt og Jonas Johansen.

Céline Dion, Gotan Projekt og en kærlighed til latinamerikansk musik

Line Kruse er til daglig bosat i Paris og "bånd" udkommer på det franske selskab Continuo Musique. Hun er klassisk uddannet violinist og en anerkendt musiker, komponist og kapelmester med stort K, primært indenfor genrerne jazz og latinamerikansk musik. Bag sig har hun verdensomspændende turnéer som solo-violinist med elektro-tango-gruppen Gotan Projekt, pladeindspilninger og koncerter med Youn Sun Nah, Orlando "Maraca" Valle og Céline Dion. Line Kruse har udgivet seks album indspillet på Cuba, i Paris og i København.

Line Kruse har altid inviteret os med på sine rejser, og hendes fem tidligere album tegner et præcist kort over hendes møder og fund inden for jazz og latinamerikansk musik. Hun har bevæget sig i grænselandet imellem klassisk og jazz, over til et nichemiljø inspireret af cubansk og argentinsk musik som tango, salsa, jazz, electro og pop. Nu peger pilen mod Danmark og et stort udvalg af musikalske billeder og Line Kruses meget personlige minder er knyttet til **bånd**.

"Horisonten over havet og lyset der understreger alle reliefferne, ligger altid på min indre nethinde. Det er måske det, der tidligt gav mig smagen for kontraster - og for musik, der altid er i bevægelse, fuld af fornemmelser."

Fra de danske kyster fra hendes barndom, har Line Kruse fundet kilden til sit nye album. Og med **bånd** væver hun sig frit ud og ind imellem stilarter, improvisation og musikalske eksperimenter og balancerer sit brede kunstneriske talent sikkert på et usynligt bånd.

Pressen skrev:

"HIDDEN STONE" fejrer underfundigt ægteskabet mellem argentinsk "zamba", peruviansk "festjo" og det skandinaviske lys" - Libération
"Et originalt koncept, som fornyer balancen mellem orkesterets toner" - France Musique
"En eksplosiv kombination" - Europe 1
"Storslået album... en gudsbenådet musiker" – Jazz News
"Uforglemmelig og overraskende med sin musikalske rigdom" - Jazz Mag
"Et af den seneste tids mest kreative albums" – Que tal Paris

**Trackliste:**

1. Now the Day Is Full of Singing*
2. Harald Bluetooth
3. Ilsebil (Den milde dag er lys og lang) * Feat. Helgi Jonsson
4. Windmills
5. Wings
6. Enigma
7. Argentino
8. Freja's Sal
9. That's What Friends Are For* Feat. Cæcilie Nordby

Credits:

Komponeret og arrangeret af Line Kruse, *med undtagelse af (1) komponeret af Carl Nielsen (3) af Carl Nielsen / Aage Berntsen, og (9) af Burt Bacharach / Carole Bayer Sager

Medvirkende:

Line Kruse – violin, arrangement og komposition / Jesper Riis - trumpet, flugelhorn / Frederick Menzies - tenorsax, clarinet og bas clarinet / Steen Nikolaj Hansen – trombone / Peter Rosendal - klaver, Fender Rhodes / Kasper Vadsholt – kontrabas / Jonas Johansen – trommer

Gæster:

Cæcilie Nordby, Helgi Jonsson – vokal / Per Gade – guitar / Stéphane Chausse – fløjte, basklarinet / Minino Garay – percussion / Ensemble Bow Lines – strings

Indspilningsoplysninger:

Indspillet af Thomas Vang i The Village (København) & af Ludovic Joyeux, Louis Mespoulet i La Seine Musicale (Paris)

Mixet af Fred Magnier med Klipsch monitors i L'Âme Son Studio (Paris)

Mastereret af Thomas W. Bethel i Acoustik Musik, Ltd. In Oberlin, OH

Produceret af Line Kruse / Produktion af Laurent Briffaux

Foto af Jonas Lyngdam (cover, B&W), Isak Hoffmeyer (cover, color)

Artwork & fotos (group) af Brifo

www.linekruse.com

PRIVATE LINKS:

Soundcloud album **bånd**

<https://cutt.ly/line22>

Video: uddrag **bånd**

<https://youtu.be/XcsPdiUaBn4>

Video: Wings

<https://youtu.be/rarCITaOnOo>

Video: Thats What Friends Are For - feat. Cæcilie Norby

<https://www.youtube.com/watch?v=qE-9lZYXIWw>

Video: Now The Day is Full og Singing

<https://youtu.be/BnnUP0tsklI>

Pressekontakt: Promote it!

Mettelise Larsen // mettelise@promote-it.dk // 27 26 26 23

Lisbeth Beyer Mogensen // lisbeth@promote-it.dk // 26 36 11 10

PROMOTE !T

Booking & label kontakt: In Focus Music

Laurent // contact.infocmusic@gmail.com

